



Hallo und herzlich Willkommen zu einem meiner Tabs.  
Ich hoffe du hast damit viel Erfolg und Spaß. Schreibe mir ruhig eine Meinung zu den Noten,  
Verbesserungen oder auch pures Lob ist gerne gesehen :-p

Komm doch mal bei einer meiner Seiten vorbei :)

Homepage:

[www.christianshowtoplays.de](http://www.christianshowtoplays.de)

Facebook:

[www.facebook.com/ChristiansHowToPlay](http://www.facebook.com/ChristiansHowToPlay)

Twitter:

<https://twitter.com/ChristiansHowTo>

Youtube Kanal:

<http://www.youtube.com/user/ChristiansHowToPlays>

Viel Spaß mit den Noten :)

Artist: Avicii  
Song: Addicted To You

Addicted to You - Avicii

Capo 4

Intro:

Am

```
e|-0-0-----0---0---0---|
B|-1-1---1---1---1---1---|
G|-----2-----2-----:|
D|-----2-----2-----|
A|-0-----0-----|
E|-----|
```

Verse Part 1:

```
Am Am7/G D7sus2/F#
|:
|
e|-0-0-----0---0---0---| -0-0-----0---0---0---| -0-0-----0---0---0---|
B|-1-1---1---1---1---1---| -1-1---1---1---1---1---| -1-1---1---1---1---1---|
G|-----2-----2-----| -----0-----2-----| -----2-----2-----|
D|-----2-----2---| -----2-----2---| -----0-----0---|
A|-0-----0-----| -----| -----|
E|-----| -3-----3-----| -2-----2-----|
```

```
Fmaj7 :| Fmaj7 (2nd time) |
| |
e|-0-0-----0---0---0---| -0-0-----0---0---0---|
B|-1-1---1---1---1---1---| -1-1---1---1---1---1---|
G|-----2-----2-----| -----2-----2-----|
D|-----3-----3---| -----3-----3---|
A|-----| -----|
E|-1-----1-----| -1-----1-----|
T
```

Verse Part 2: ("guess I should have seen it coming...")

Slow rake strumming on 1st beat of each bar on these chords (with picking):

```
Am Am7/G D7sus2/F# Fmaj7
Am Am7/G D7sus2/F# Fmaj7 E E
```

Verse Part 3: ("like a cool and cleansing rain")

Am Am7/G D7sus2/F# FMaj7 (twice)

```

|:                                     :|
e|-----0-----|-----0-----|
B|---1---1---1---1---|---1---1---1---1---|---1---1---1---1---|
G|---2---2---2---2---|---2---2---2---2---|---2---2---2---2---|
D|-----|-----|-----|
A|-0---0-----|-----|-----|
E|-----3---3---|-2---2---2---2---|-1---1---1---1---|
    
```

E

```

|:           X2  :|
e|-----|--0-----|
B|-----|--0-----|
G|---1---1---1---1---|--1-----|
D|---2---2---2---2---|--2-----|
A|-----|--2-----|
E|-0---0---0---0---|--0-----|
    
```

Chorus: ("I'm addicted to you")

Am Am7/G D7sus2/F#

```

|:
e|-----0-----|-----0-----|-----|
B|---1---1---1---1---|---1---1---1---1---|---1---3---1---1---|
G|---2---2---2---2---|---2---2---2---2---|---2---2---2---2---|
D|-----|-----|-----|
A|-0---0---0---0---|-----|-----|
E|-----| -3---3---3---3---| -2---2---2---2---|
    
```

FMaj7

```

|:                                     :|
e|-----0-----|-----0-----|
B|---1---1---1---1---|---1---1---1---1---|
G|---2---2---2---2---|---2---2---2---2---| (rest for 4 beats)
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-1---1---1---1---|-1---1---1---1---|
    
```

Post Chorus:

```

e|-----|
B|-----1-----|
G|---2---2---2---| x2
D|---2---2---2---|
A|-0---0---0---0---|
E|-----|
    
```

Verse 2 (same as verse 1 but start at Part 2 and use off beat plucking like part 3)

END